

À partir  
du niveau  
**B1**

**Tâche :** Inventer une histoire à partir du hasard

>> Pour commencer

■ S'exercer

**Consigne**

1. Ouvrez *La marche de l'incertitude* au hasard à n'importe quelle page, repérer le 7<sup>e</sup> nom commun. Ouvrez une deuxième fois le livre au hasard et repérer encore une fois le 7<sup>e</sup> nom. Écrivez une phrase avec ces deux noms.

Exemple : p. 24 : « routes » ; p. 75 : « maîtres »

→ « Maintenant, il ne faut plus écouter les **maîtres** et suivre les **routes** de ton choix. »

>> Analyser

**Consigne**

1. Relisez la scène de la rencontre de Christian et Marie (chapitre 10).
2. Où se passe la scène ? Pourquoi sont-ils là ? Se reconnaissent-ils tout de suite ? Quelles sont leurs réactions ? De quoi parlent-ils ? Que devine-t-on déjà de la suite de leur relation ?
3. Quels sont les éléments nécessaires pour faire le récit d'une rencontre ?

### >> Écrire

#### Consigne

##### 1. Tâche : Inventer une histoire à partir du hasard

- **Le hasard, « maître des cartes », avait choisi cet endroit pour leur rencontre...**

Tirez au sort une carte « lieu ». Ce lieu sera le cadre d'une rencontre. Décrivez-la en quelques phrases.

- **Le hasard, « maître des cartes », avait décidé de croiser leur chemin...**

Tirez au sort deux cartes « personnage ». Imaginez la rencontre de ces personnages dans le lieu que vous venez de décrire.

- Précisez les circonstances de leur rencontre.
- Expliquez les raisons de la présence dans ce lieu d'au moins un des personnages.
- Évoquez les émotions des personnages.

Maintenant, c'est vous, le maître du hasard...

2

### >> Pour finir

#### Grille d'auto-évaluation de la tâche

	Oui	Non
J'ai décrit le lieu de la rencontre.		
J'ai intégré les deux personnages tirés au sort dans mon récit.		
J'ai précisé les circonstances de leur rencontre.		
J'ai expliqué les raisons de la présence dans ce lieu d'au moins un des personnages		
J'ai évoqué les émotions des personnages.		