

À partir  
du niveau  
**A2**

**Tâche :** Écrire un poème d'exil

>> Pour commencer

■ **S'exercer**

**Consigne**

Remplissez ce petit tableau selon votre fantaisie. N'oubliez pas que vous pouvez emmener ou laisser des objets (vêtements, livres, etc.) mais aussi des choses abstraites (émotions, sentiments, souvenirs, etc.).

| Quand je pars, j'emmène... | Quand je pars, je laisse... |
|----------------------------|-----------------------------|
|                            |                             |

>> Analyser

Voici le début d'un célèbre poème de Jacques Prévert, « Barbara ».

1

Rappelle-toi Barbara  
 Il pleuvait sans cesse sur Brest ce jour-là  
 Et tu marchais souriante  
 Épanouie ravie ruisselante  
 Sous la pluie  
 Rappelle-toi Barbara  
 Il pleuvait sans cesse sur Brest  
 Et je t'ai croisée rue de Siam  
 Tu souriais  
 Et moi je souriais de même  
 Rappelle-toi Barbara  
 Toi que je ne connaissais pas  
 Toi qui ne me connaissais pas  
 Rappelle-toi  
 [...]

Extrait de « Barbara » de Jacques Prévert (*in Paroles*, paru aux éditions Gallimard)  
 © Fatras/Succession Jacques Prévert, droits numériques réservés

### >> Écrire

#### Consigne

Un peu à la manière de Noura Bensaad, vous allez écrire sur le thème de l'exil. Et un peu à la manière de Jacques Prévert, vous allez écrire un poème.

Pour vous guider, voici la structure du poème :

- Votre poème va contenir 5 à 7 strophes.
- Le premier et le dernier vers de chaque strophe commencent par les mots donnés dans le tableau ci-dessous.

Attention à :

- présenter votre texte comme un poème (on va à la ligne après chaque vers, importance des blancs, des espaces) ;
- penser à la musicalité du texte (répétitions : rimes, anaphores, etc.) ;
- donner un titre au poème.

Vous pouvez écrire votre poème directement dans le tableau ci-dessous :

| TITRE                 |                             |  |
|-----------------------|-----------------------------|--|
| Début de la strophe 1 | Là-bas, il y avait .....    | Énumération<br>(citer plusieurs choses). Vous pouvez bien sûr faire plusieurs phrases. |
|                       | .....                       |  |
|                       | .....                       |  |
|                       | .....                       |  |
| Fin de la strophe 1   | Mais il n'y avait pas ..... | Un élément<br>(une seule chose)  |
|                       | .....                       |  |
| Début de la strophe 2 | Là-bas, j'aimais .....      | Énumération  |
|                       | .....                       |  |
|                       | .....                       |  |
|                       | .....                       |  |
| Fin de la strophe 2   | Mais je n'aimais pas .....  | Un élément   |
|                       | .....                       |  |
| Début de la strophe 3 | Là-bas, j'étais .....       | Énumération  |
|                       | .....                       |  |
|                       | .....                       |  |
|                       | .....                       |  |
| Fin de la strophe 3   | Mais je n'étais pas .....   | Un élément   |
|                       | .....                       |  |

|                          |                                    |             |
|--------------------------|------------------------------------|-------------|
| Début<br>de la strophe 4 | Là-bas, souvent .....              | Énumération |
| Fin<br>de la strophe 4   | Mais jamais, .....                 | Un élément  |
| Début<br>de la strophe 5 | Là-bas, je faisais .....           | Énumération |
| Fin<br>de la strophe 5   | Mais je ne faisais .....           | Un élément  |
| Début<br>de la strophe 6 | Là-bas, je savais déjà que .....   | Énumération |
| Fin<br>de la strophe 6   | Mais je ne savais pas encore ..... | Un élément  |
| Début<br>de la strophe 7 | Là-bas, je .....                   | Énumération |
| Fin<br>de la strophe 7   | Mais .....                         | Un élément  |

### >> Pour finir

#### Grille d'auto-évaluation

|  | Oui | Non |
|--|-----|-----|
| Mon poème parle d'un lieu quitté.  |     |     |
| Mon poème est majoritairement au passé.  |     |     |
| J'ai donné un titre à mon poème.   |     |     |
| Mon poème contient au moins 5 strophes.  |     |     |
| J'ai respecté la structure proposée<br>(mes strophes commencent et finissent par les mots donnés). |     |     |
| J'ai essayé de faire attention à la musicalité (rimes, répétitions).                               |     |     |
| J'ai présenté mon texte comme un poème<br>(je suis allé à la ligne après chaque vers).             |     |     |