

A partir
du niveau
A1

- Cette fiche pédagogique permet de mettre en place un atelier d'écriture en lien avec la lecture de *Singes d'une nuit d'été*. Cette proposition d'écriture se veut ludique et créative, afin de montrer aux apprenant(e)s que même avec un niveau débutant, on peut s'amuser avec la langue, produire de courts textes qui font appel à l'imaginaire, et utiliser les mots autrement.

Des messages cachés

Dès le deuxième jour de son enquête, l'inspecteur Tenon réceptionne les mails envoyés par les habitants de l'immeuble et y découvre des indices qui lui permettent d'avancer dans son enquête. Les messages étaient certes détournés, mais ils étaient peut-être encore trop clairs pour bien brouiller les pistes...

De son côté, Christelle Visibeau, la responsable de l'association des propriétaires, envoie des mails « pour des histoires de réunion et de travaux », sans « rien de bizarre ».

Ne serait-ce pas une technique à répliquer ?

- Dans cet atelier, nous proposons aux apprenant(e)s d'envoyer à leur tour des messages anodins de prime abord mais qui renferment en réalité une phrase... secrète !
- Demandez d'abord aux apprenant(e)s dans quelles situations on peut avoir besoin de cacher un message : des histoires de sécurité (comme dans le roman par exemple), mais aussi de vengeance, d'amour... Cette étape permet d'ouvrir leur imaginaire et de les préparer pour la suite.

- 1. Piochez le nom d'un(e) apprenant(e) et gardez-le secret : c'est votre correspondant(e).**

Ici, vous pouvez attribuer à chaque apprenant(e) le prénom de quelqu'un d'autre, ou noter les prénoms sur des papiers et les leur faire piocher. Insistez bien sur le fait que les apprenant(e)s doivent garder l'identité de l'autre secrète.

- 2. Imaginez une question secrète pour votre correspondant(e). Votre question fait 7 mots maximum.**

Si les apprenant(e)s éprouvent des difficultés, repartez des situations que vous avez évoquées plus tôt.

Par exemple :

- Tu as acheté ce qui est obligatoire ?
- Où est l'argent ?
- Tu viens à la fête avec moi ?

3. Recopiez la phrase verticalement dans le tableau : un mot par ligne, au milieu.

	Tu as acheté ce qui est obligatoire	
--	---	--

4. Vous devez maintenant cacher votre phrase dans un texte : pour cela, complétez les lignes à gauche et à droite.

Salut Martin ! Tu Moi, génial ! J'ai Je suis content de l'essayer En plus, il y a Laura C' On se voit bientôt ?	Tu as acheté ce qui est obligatoire	vas bien ? passé un bon week-end ? un nouveau maillot de foot ! soir. vient à l'entraînement. vraiment super. ! Carl.
---	---	---

2

Proposez aux apprenant(e)s de recopier leur texte sur une feuille blanche pour que la phrase cachée soit moins visible : ils/elles peuvent par exemple modifier légèrement la couleur du texte, ou sa police...

5. Vous allez recevoir un message secret écrit par quelqu'un d'autre dans la classe.

Demandez à chaque apprenant(e) de donner son texte à la personne à qui il/elle a écrit. Chacun(e) récupère donc également un texte.

6. Quelle est la question secrète que vous avez reçue ?

.....

7. En suivant le même principe, répondez à cette question par une phrase de sept mots maximum, et cachez votre réponse dans un texte ! Recopiez-le, puis, envoyez votre lettre !

Vous pouvez alors répéter les étapes 4 à 5.

Bonjour à tous. Les travaux du Je pense C'est pour ça que Si vous	C'est toi que j' aime	déjà le mois de juin. t nous ont pris beaucoup de temps et d'énergie. nous pouvons maintenant nous détendre. aimerais vous inviter à une petite fête chez moi. z danser et rire, bienvenue !!! Isabella
---	-----------------------------------	---

Pour aller plus loin :

- Vous pouvez ensuite faire des groupes de 4 à 6 apprenant(e)s et récupérer tous leurs textes (les 2 versions, soit 8 à 12 textes). Distribuez l'ensemble de ces textes à un autre groupe. Les apprenant(e)s deviennent inspecteurs : ils doivent déchiffrer tous les messages et reconstituez les paires (question et réponse) ! Le premier groupe qui a trouvé tous les messages a gagné.
- Vous pouvez également travailler individuellement : distribuez à chaque personne deux textes qui vont ensemble et qui ont été écrits par d'autres. Chaque apprenant(e) mène son enquête et doit retrouver la question et la réponse qui s'y trouvent.