

Joséphine Baker fait son entrée au Panthéon !

Marie-Noëlle Cocton

Illustrations de Régis Hector

À PROPOS DE L'AUTEURE

Marie-Noëlle Cocton est née et vit à Anjou. Depuis plus de 20 ans, elle enseigne le français à des apprenants étrangers du monde entier et forme de futurs professeurs de FLE. Pédagogue, elle rédige en parallèle de nombreux manuels.

Pour écrire *Joséphine Baker fait son entrée au Panthéon !*, Marie-Noëlle s'est installée confortablement dans un fauteuil pour lire la biographie de Joséphine, (ré)écouter ses chansons et parcourir le site internet du Château des Milandes. Elle a également remonté la rue Soufflot pour visiter le Panthéon où elle a sélectionné les autres personnages de ce roman.

À PROPOS DE L'ILLUSTRATEUR

Régis Hector est dessinateur de presse, auteur de BD, illustrateur de romans et de livres d'histoire.

Formé à l'École des Beaux Arts de Metz, il commence sa carrière en collaborant à France 3 Lorraine avant de devenir dessinateur de presse pour le *Républicain Lorrain* et *L'Est Républicain*. Aujourd'hui, il collabore au JDE (*Journal des Enfants*), au magazine *Montagnes des Vosges*, *Opinion Internationale* et dans de nombreux autres médias d'entreprises ou institutionnels.

En 1999, il imagine les personnages d'«Oscar et Mauricette» avec Patrick Bousquet au scénario puis réalise l'adaptation en BD de l'émission TV culte « Bonne nuit les petits » en 2014. Il publie en 2022 *L'exploit !*, une BD racontant l'élimination en Coupe d'Europe du FC Barcelone par le FC Metz en 1984 avec Marc-Antoine Deroubaix au scénario.

Dans la collection Mondes en VF

La cravate de Simenon, NICOLAS ANCION, 2012 (A2)
Pas d'Oscar pour l'assassin, VINCENT REMÈDE, 2012 (A2)
Papa et autres nouvelles, VASSILIS ALEXAKIS, 2012 (B1)
Quitter Dakar, SOPHIE-ANNE DELHOMME, 2012 (B2)
Enfin chez moi !, KIDI BEBEY, 2013 (A2)
Jus de chaussettes, VINCENT REMÈDE, 2013 (A2)
Un cerf en automne, ÉRIC LYSØE, 2013 (B1)
La marche de l'incertitude, YAMEN MANAÏ, 2013 (B1)
Le cœur à rire et à pleurer, MARYSE CONDÉ, 2013 (B2)
La voyageuse, FANTAH TOURÉ, 2014 (A2)
New York, 24 h chrono, NICOLAS ANCION, 2014 (A2)
Combien de fois je t'aime, SERGE JONCOUR, 2014 (B1)
Orage sur le Tanganyika, WILFRIED N'SONDÉ, 2014 (B1)
Un temps de saison, MARIE NDIAYE, 2014 (B2)
Nouvelles du monde, AMÉLIE CHARCOSSET, HÉLÈNE KOSCIELNIAK,
NOURA BENZAAD, 2015 (A2)
L'Ancêtre sur son âne, ANDRÉE CHEDID, 2015 (B2)
Après la pluie, le beau temps, LAURE MI HYUN CROSET, 2016 (A2)
Les couleurs primaires, MÉLISSA VERREAULT, 2016 (A2)
Une vie parfaite, NEIL JOMUNSI, 2017 (A2)
Singes d'une nuit d'été, VINCENT REMÈDE, 2020 (A2)

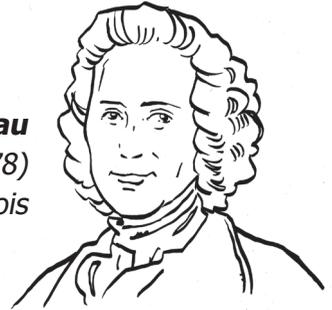
Romans illustrés :

Victor Hugo habite chez moi, MYRIAM LOUVIOT, 2017 (A1)
Rendez-vous rue Molière, CATHERINE GRABOWSKI, 2018 (A1)
Les rêves de Jules Verne, MYRIAM LOUVIOT, 2019 (A1)
Marie Curie, ma grand-mère, JÉRÉMIE DRES, 2019 (A1)
Qui êtes-vous Monsieur Eiffel ?, ADRIANA KRITTER, 2020 (A1)
À la rencontre de Saint-Exupéry, MARIE-NOËLLE COCTON, 2021 (A1)
Marie-Antoinette au château de Versailles, ADRIANA KRITTER, 2022 (A1)

Personnages



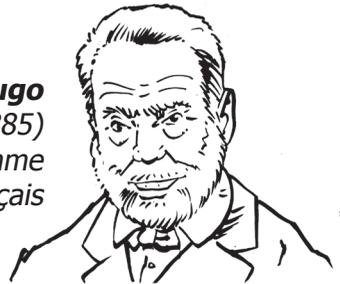
Joséphine Baker
(1906 - 1975)
Danseuse et chanteuse
franco-américaine



Jean-Jacques Rousseau
(1712 - 1778)
Écrivain et philosophe genevois



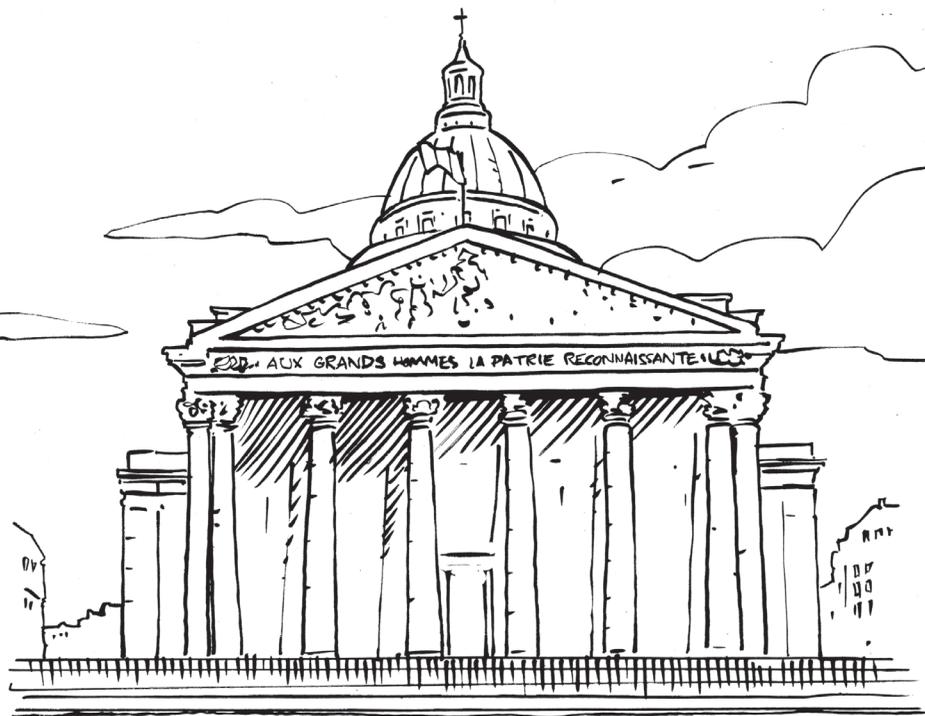
Simone Veil
(1927 - 2017)
Femme politique française



Victor Hugo
(1802 - 1885)
Poète, écrivain et homme
politique français



Emma
Gardiennne du Panthéon





1. Bienvenue au Panthéon¹

29 novembre 2021

À l'intérieur du Panthéon.

JEAN-JACQUES – Regarde, Victor² ! Ils ont mis le tapis rouge.

VICTOR – Oui, j'ai vu.

JEAN-JACQUES – Ils vont encore accueillir un grand homme !

VICTOR – Tu veux dire « une » femme ?

JEAN-JACQUES – Encore une femme ?

SIMONE – C'est la sixième.

VICTOR – Ah, tiens, bonjour Simone³.

JEAN-JACQUES – Depuis quelques années, elles sont de plus en plus nombreuses.

SIMONE – Oui, et heureusement ! Je te rappelle qu'il y a soixante-quinze hommes et seulement six femmes.

VICTOR – Tu es contente ?

SIMONE – Oui, bien sûr, je suis très heureuse.

VICTOR – Qui est cette femme ?

JEAN-JACQUES – Oui, c'est vrai. Qui est-ce ?
Une scientifique, une physicienne ou peut-être
une femme politique comme toi, Simone ?

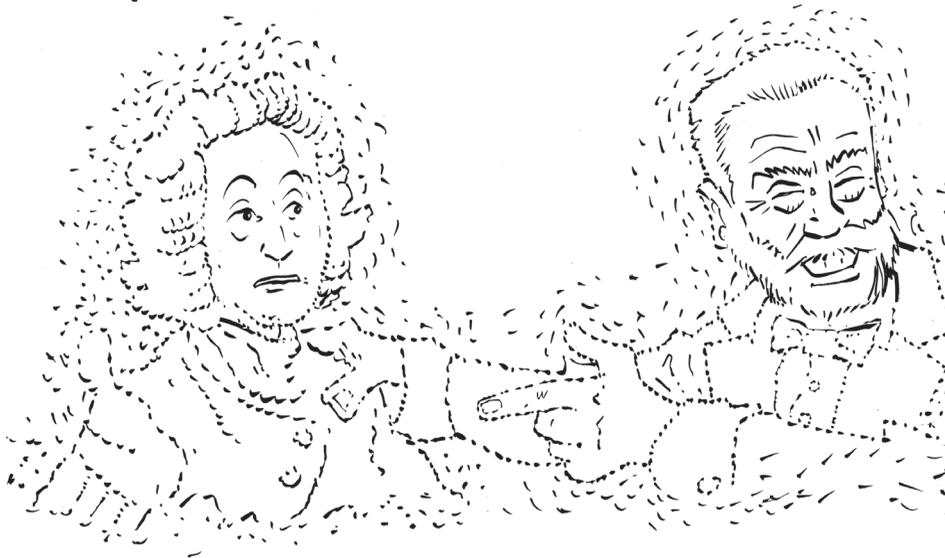
SIMONE – C'est une danseuse.

1. Le Panthéon est un monument à Paris. Il accueille les grands personnages de l'Histoire de France.

2. Victor Hugo entre au Panthéon en 1885.

3. Simone Veil entre au Panthéon avec son mari, Antoine, en 2018.

- JEAN-JACQUES – Comment ?
- SIMONE – Et une chanteuse.
- JEAN-JACQUES – Le Panthéon accueille des artistes ?
- VICTOR – Euh... Jean-Jacques⁴, nous aussi, nous sommes des artistes.
- JEAN-JACQUES – Oui, mais nous, nous sommes des écrivains engagés⁵. Nous défendons des idées et des libertés.
- SIMONE – Joséphine, aussi, est une artiste engagée.
- JEAN-JACQUES – Toi, Victor, par exemple, tu aimes la paix.
- VICTOR – Oui.
- SIMONE – Elle aussi.
- JEAN-JACQUES – Tu t'intéresses à la misère⁶ humaine.



4. Jean-Jacques Rousseau entre au Panthéon en 1794.

5. engagé (adj.) : *défenseur d'une opinion sur la politique, la société, etc.*

6. misère humaine (n. f.) : *condition malheureuse et difficile.*

- VICTOR – C'est vrai.
- SIMONE – Elle aussi.
- JEAN-JACQUES – Tu as toujours été contre la peine de mort⁷, tu...
- SIMONE – Joséphine aime la vie. Elle défend l'égalité entre les hommes et les femmes.
- JEAN-JACQUES – Oui, mais c'est différent...
- SIMONE – Pourquoi ?
- VICTOR – Oh, arrêtez tous les deux ! On a compris.
- JEAN-JACQUES – Oh, on a le droit de discuter, non ? C'est tellement agréable de philosopher⁸.
- SIMONE – Messieurs, je vous laisse.

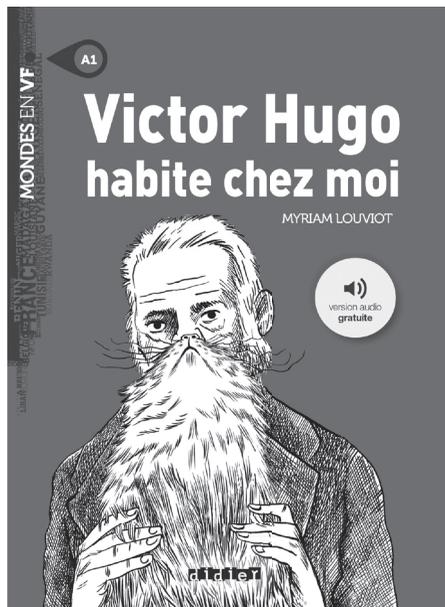


7. peine de mort (n. f.) : *donner la mort à un criminel.*

8. philosophe (v.) : *réfléchir de manière profonde et intellectuelle.*

Victor Hugo habite chez moi

Myriam LOUVIOT

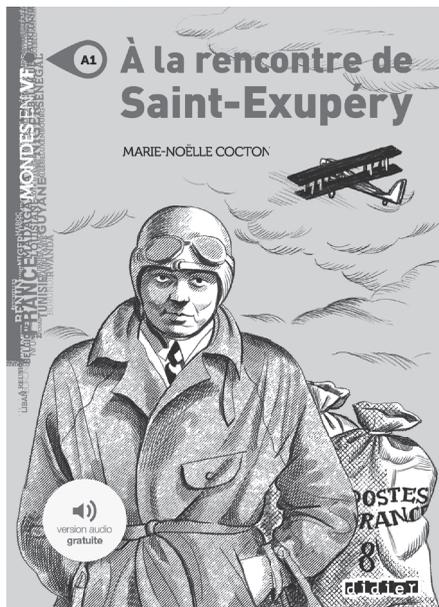


« J’habite une belle maison. Chez moi, je suis le roi. Je fais ce que je veux et tout est parfait... Hmm, non, tout n’est pas parfait. En fait, j’ai un problème : Victor Hugo habite chez moi... Croyez-moi, ce n’est pas facile tous les jours ! »

Victor Hugo, sa vie, sa famille, son exil... La vie de l’écrivain racontée avec humour par son chat.

A la rencontre de Saint-Exupéry

Marie-Noëlle COCTON



« Il imagine Saint-Exupéry, l'explorateur. Il imagine les heures de vol au-dessus de cette immensité. Et aussi, le silence...

Les aviateurs doivent voler au-dessus des forêts, au-dessus des Andes, en haut des sommets, le long des côtes du Pacifique. Saint-Exupéry rencontre la peur. La peur des vents, du froid, de l'inconnu. »

Un jeune journaliste, Jérôme Taraud, décide d'écrire un article sur l'écrivain et l'aviateur Antoine de Saint-Exupéry.

Qu'est-ce qu'il va découvrir ?

Dépôt légal : 10866/01

Achevé d'imprimer en Italie
par Grafica Veneta (Trebaseleghe) en mars 2023



éditions
didier érudit
s'engagent pour
l'environnement en réduisant
l'empreinte carbone de leurs livres.
Celle de cet exemplaire est de :
350 g éq. CO₂
Rendez-vous sur
www.editionsdidier-durable.fr

