



# Un été plein de surprises

FICHE ATELIER THÉÂTRAL – APPRENANT

NOM : .....

Prénom : .....

À partir  
du niveau

**A2**

## Activités théâtrales autour des émotions

### Pour commencer

Marchez dans la salle.

Au « clap », arrêtez-vous et souriez à un(e) collègue.

Au « clap » suivant, marchez de nouveau. Etc.

### Variantes / Prolongements de l'activité

1. Au « clap », arrêtez-vous et dites « bonjour » à un(e) collègue.

Au « clap » suivant, marchez de nouveau. Etc.

2. Au « clap », arrêtez-vous et présentez-vous à un(e) collègue.

Au « clap » suivant, marchez de nouveau. Etc.

1

### Se préparer

Regardez les émotions suivantes.

Dites « bonjour » et utilisez chaque émotion.



*Amusé*



*Autoritaire*



*Dégoûté*



*Embarrassé*



*En colère*



*Enthousiaste*



*Moqueur*



*Paniqué*



*Râleur*



*Sec*



*Surpris*



*Tendre*

Marchez dans la salle. Dites « bonjour » à un(e) collègue. Il/elle doit reconnaître l'émotion.



# Un été plein de surprises

FICHE ATELIER THÉÂTRAL – APPRENANT

NOM : .....

Prénom : .....

À partir  
du niveau

**A2**

## Jouer

Choisissez, dans la pièce de théâtre, une phrase de Lucien ou de Manon avec une émotion.

Répétez-la plusieurs fois pour connaître cette phrase par cœur.

(ex : Manon (*dégoûtée*) – Euh, non, excuse-moi. - page 23)

Circulez dans la classe et devant chaque papier posé au sol, dites votre phrase avec le ton.  
Attention à bien regarder devant vous !

## Variante

Dites, les uns après les autres, votre phrase avec un ton.



# Un été plein de surprises

FICHE ATELIER THÉÂTRAL – APPRENANT

NOM : .....

Prénom : .....

À partir  
du niveau

**A2**

## Activités théâtrales autour de l'espace

### Pour commencer

Marchez dans la salle. Écoutez bien et appliquez la consigne.

*(ex : vous êtes dans la forêt, vous marchez sur les feuilles mortes ; vous êtes à la mer, vous marchez sur le sable chaud ; vous êtes à la montagne, vous marchez dans la neige, etc.)*

### Se préparer

Relisez la scène 5 (acte I) et la scène 3 (acte II). Imaginez l'atelier d'Huguette. Qu'est-ce que vous voyez ? *(ex : une fenêtre, un tableau, un drap, une chaise, des pinceaux, etc.)*

Ensemble, dessinez l'intérieur de l'atelier.

3



# Un été plein de surprises

FICHE ATELIER THÉÂTRAL – APPRENANT

NOM : .....

Prénom : .....

À partir  
du niveau  
**A2**

## Jouer

### 1. Sans paroles

Délimitez un espace dans la classe. Indiquez où se trouve la porte de l'atelier.

Une personne entre dans l'atelier. Elle marche lentement. Elle peut prendre ou regarder un objet imaginaire. Puis, elle s'arrête. Une autre personne entre dans la même pièce. Elle fait attention aux actions de la personne précédente et aux emplacements des objets. Elle peut prendre, toucher ou regarder un objet. Puis, elle s'arrête. Et ainsi de suite.

### 2. Avec paroles

5 ou 6 personnes sont entrées dans l'atelier. Elles se sont arrêtées et forment un tableau fixe. 4 \_\_\_\_\_

Au « clap » du professeur, le tableau fixe se met en mouvement. Chaque personne peut faire une action (*ex : peindre, crayonner, chantonner, lire un livre, etc.*).

Petit à petit, les personnes se regardent et parlent.