

# MONDES EN VF.

Les littératures francophones à votre portée  
(<http://www.mondesenvf.fr>)



Imprimer

## Sophie-Anne Delhomme

### Biographie

Sophie-Anne Delhomme est une écrivaine française née en 1961.

#### Les lieux de Sophie-Anne Delhomme

Sophie-Anne Delhomme a grandi à Dakar et a été profondément marquée par son enfance dans cette ville, qui dans les années suivant l'indépendance du Sénégal a connu un fort essor économique et culturel. Pensionnaire à Paris à l'adolescence, elle y a poursuivi des études d'art (à l'ESAG Penninghen, puis à l'École nationale des Arts décoratifs de Paris) avant d'exercer la profession de directrice artistique dans la presse.

Depuis une dizaine d'années, elle travaille ainsi pour l'hebdomadaire

*Courrier international*. En 2010, elle a passé une année sabbatique à New York. Elle vit maintenant de nouveau à Paris et retourne de temps en temps à Dakar.

### Sophie-Anne Delhomme et l'écriture

Sophie-Anne Delhomme a publié plusieurs nouvelles avant d'écrire *Quitter Dakar*, son premier roman. Constatant à chacun de ses voyages, à quel point cette ville se métamorphosait, elle a ressenti le besoin de composer ce récit d'une quête entre passé et présent dans les rues de la capitale sénégalaise. Elle s'est appuyée sur ses souvenirs mais aussi sur des images et des documents évocateurs de l'atmosphère de son enfance. Sensible à l'architecture et au lien entre urbanisme et mémoire, elle dresse le portrait d'une ville mouvante, incroyablement humaine et aussi séduisante que déroutante.

Dans ce roman, elle a également cherché à témoigner de la sensation douloureuse de se sentir un enfant du pays sans en avoir la couleur de peau. L'auteure pose donc son regard d'artiste sur les êtres humains : elle esquisse ses personnages sans jamais les enfermer dans une forme définitive, comme pour mieux respecter leurs complexités, la part de mystère et d'ambiguïté que recèle l'identité de chacun.

### Les autres mondes de Sophie-Anne Delhomme

#### Les arts

Sophie-Anne Delhomme a toujours dessiné. C'est pour cela qu'elle s'est orientée vers des études artistiques où elle s'est spécialisée dans les arts graphiques, plus particulièrement appliqués à la presse, un domaine qui la passionne depuis l'enfance.

#### Les médias

Directrice artistique de *Courrier international* après avoir travaillé pour de nombreux journaux, elle a notamment collaboré à *L'Autre journal*, un mensuel resté culte qui publiait des contenus littéraires et artistiques de qualité. Une approche qu'elle a explorée à titre personnel en créant et animant plusieurs journaux alternatifs. Elle a également réalisé des courts métrages d'animation et a beaucoup apprécié tenir un blog dédié à l'inspiration durant son année à New York.

## L'auteur en vidéo

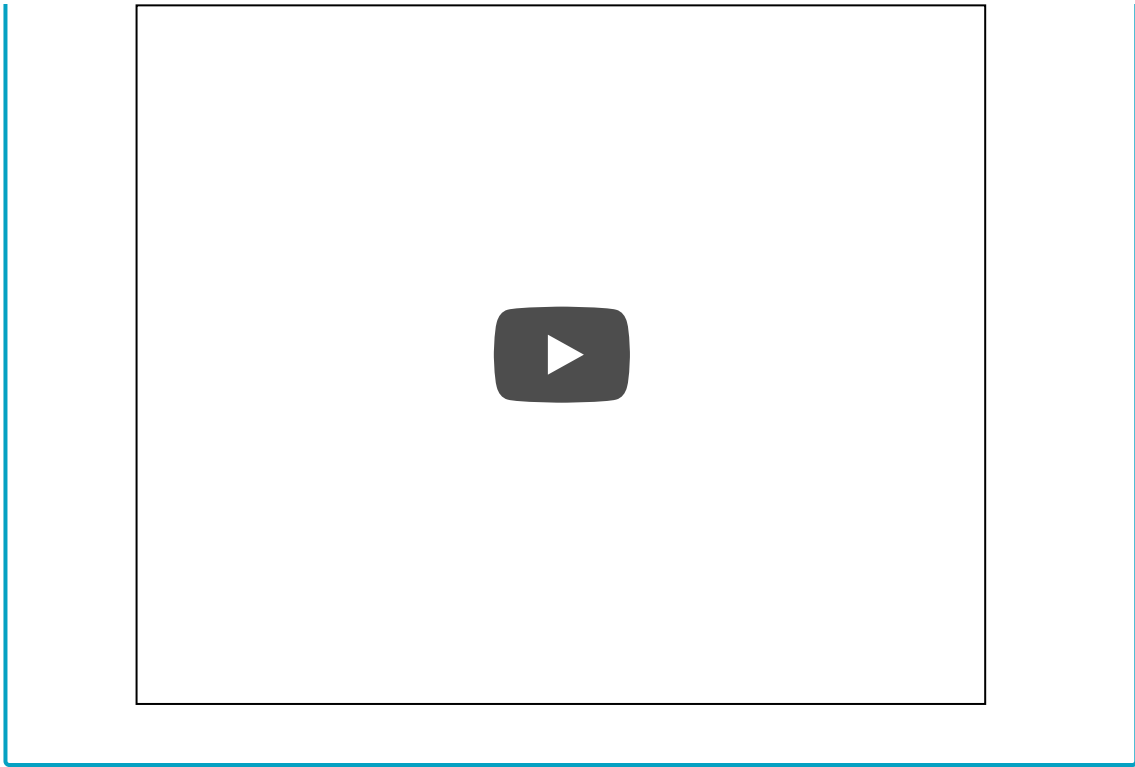
### L'auteur et son ouvrage



### Les personnages



### Dans les coulisses de l'écriture



## Découverte d'un pays

